

Programme des visites du premier trimestre

Septembre - Octobre - Novembre - Décembre



Madame
Culture

Guide-conférencière



CALENDRIER DES VISTES

DATES	NIVEAU	THÈME DE LA VISITE	LIEU
16 et 23 septembre	5ème	« L'obélisque de la Concorde : l'un des plus grands cadran solaire au monde. »	Place de la Concorde, Paris 8ème
30 septembre 7 octobre	3ème	« Gare de l'Est : sur les rails de la Première Guerre Mondiale. »	Gare de l'Est, Paris 10ème
14 et 21 octobre	4ème	« Lire, débattre, agir : le domaine du Palais Royal, vitrine du siècle des Lumières. »	Domaine du Palais Royal, Paris 1 ^{er}
28 octobre 4 novembre	6ème	« Il y a plus de 6 000 ans : sur les traces du village néolithique de Bercy. »	Musée Carnavalet, Paris 4ème
11 et 18 novembre	3ème	« Le Marais sous le régime de Vichy : avoir 14 ans pendant l'occupation allemande. »	Quartier du Marais, Paris 3ème et 4ème
25 novembre 2 décembre	4ème	« La conquête de l'indépendance américaine : une histoire franco-américaine. »	Square Thomas Jefferson, Paris 16ème
9 et 16 décembre	6ème	« Parfums et maquillages dans les premières civilisations : honorer les dieux, se soigner et séduire. »	Musée du parfum, Paris 9ème



16 et 23 Septembre

« L'obélisque de la Concorde : l'un des plus grands cadran solaire au monde. »

Place de la Concorde, Paris 8ème arrondissement

→ visite niveau 5ème



**→ rattachée au programme scolaire d'SVT :
thème 1, chapitre 1 : « La Terre et le système solaire. »**

Au cœur de la place de la Concorde, l'obélisque de Louxor cache un étonnant instrument scientifique : un immense cadran solaire. L'obélisque de Louxor sera l'occasion de s'intéresser à la place du Soleil dans l'Égypte antique, notamment dans les croyances, l'observation du ciel et la mesure du temps. Nous verrons également comment les connaissances sur l'Univers ont progressivement évolué au fil des siècles et des découvertes. Nous étudierons ensuite le fonctionnement du cadran de la Concorde en observant le sol autour de l'obélisque : chiffres romains, lignes horaires, courbes des équinoxes et des solstices et plots nous permettront de comprendre comment son ombre indique l'heure. Enfin, nous nous intéresserons aux connaissances actuelles sur le Système solaire, ses huit planètes, leurs caractéristiques et leur place autour du Soleil.

**→ rattachée au programme scolaire d'Histoire :
thème 1, chapitre 1 : « Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale. »**

Nous découvrirons comment la gare de l'Est devient un lieu essentiel de la Première Guerre mondiale. Nous nous appuyons sur les nombreux détails de la fresque monumentale « Le départ des poilus, août 1914 » d'Albert Herter, qui trône dans le hall, pour parler des premiers jours de la guerre : la mobilisation des hommes, leur départ pour le front, les uniformes, les adieux aux familles et l'état d'esprit qui accompagne ces départs. Nous verrons ensuite comment le chemin de fer devient le véritable pilier logistique du conflit qui permet de transporter les soldats vers le front et d'acheminer armes, munitions et ravitaillement. La gare est aussi une cible stratégique, nous découvrirons comment l'état-major français envisage de créer une réplique de Paris, dont une fausse gare de l'Est, pour tromper l'aviation ennemie. Enfin, nous verrons comment la gare devient un lieu de mémoire à travers ses plaques commémoratives, sa sculpture allégorique de la bataille de Verdun et sa place du 11-Novembre.

30 Septembre et 7 Octobre

« Gare de l'Est : sur les rails de la Première Guerre Mondiale. »

à la Gare de l'Est, Paris 10ème.

→ visite niveau 3ème





14 et 21 Octobre

→ rattachée au programme scolaire
d'Histoire : thème 1, chapitre 2 :
« L'Europe des Lumières : circulation
des idées, despotisme éclairé et
contestation de l'absolutisme. »

« Lire, débattre, agir : le domaine du Palais Royal,
vitrine du siècle des Lumières. »

Au Domaine du Palais Royal, Paris 1^{er} arrondissement.

→ visite niveau 4^{ème}

Lors de cette visite, nous explorerons le Palais-Royal, centre culturel majeur, il devient au XVIII^e siècle un véritable foyer de diffusion des idées nouvelles des Lumières. Nous découvrirons comment les premiers journaux et pamphlets circulaient pour dénoncer les excès du gouvernement. Ensuite, nous assisterons aux discussions qui se tenaient dans les Salons et les cabinets de lecture du palais, ainsi qu'aux débats enflammés qui animaient les cafés du domaine. Nous comprendrons comment ces discussions ont contribué à la formation d'une opinion publique, qui préparera le terrain de la Révolution française.



28 Octobre et 4 Novembre

« Il y a plus de 6000 ans : sur les traces
du village néolithique de Bercy. »

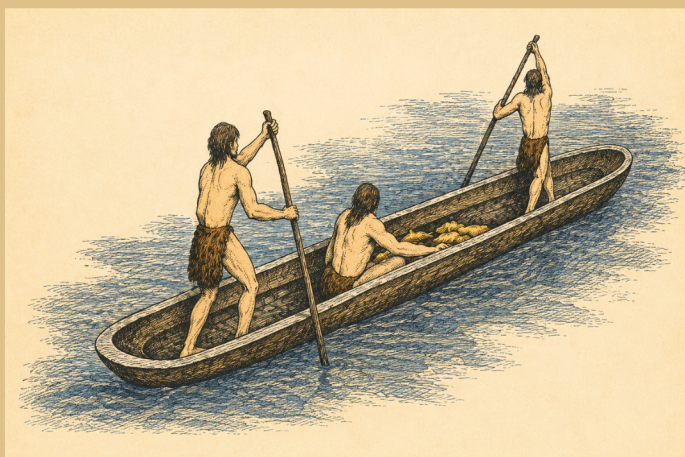
Musée Carnavalet,
Paris 4^{ème} arrondissement

→ visite niveau 5^{ème}

**ATTENTION : en raison de l'étroitesse des lieux, le
nombre de participants est limité à 4 enfants par
visite.**

→ rattachée au programme scolaire d'Histoire :
thème 1, chapitre 2 : « La révolution néolithique. »

Au musée Carnavalet, les vestiges du village néolithique de Bercy nous feront découvrir comment les premiers paysans transforment leur mode de vie. Nous nous initierons d'abord à l'archéologie pour comprendre comment les traces laissées par ces populations permettent de reconstituer leur quotidien. Pirogue, arc, poteries, meules et faucilles illustreront la sédentarisation et les nouvelles activités qui l'accompagnent : agriculture, élevage et artisanat avec polissage de la pierre, la céramique ou encore le tissage. Nous nous intéresserons ensuite à l'organisation de ces premières communautés, entre coopération, hiérarchie et tensions. Enfin, les statuettes en terre cuite nous permettront d'aborder l'évolution des croyances et des représentations au Néolithique.





11 et 18 Novembre

« Le Marais sous le régime de Vichy : avoir 14 ans pendant l'occupation allemande. »

**Quartier du Marais,
Paris 3^e et 4^e arrondissement.**

→ visite niveau 3^{ème}



**→ rattachée au programme scolaire d'Histoire :
thème 1, chapitre 4 : « La France défaite et
occupée. Régime de Vichy, collaboration,
Résistance. »**

Lors de cette visite, nous explorerons le Marais, un quartier marqué par l'Occupation allemande, à travers le regard de Marie, adolescente de 14 ans. Autour de la mairie, où travaillait le père de Marie, nous verrons comment les institutions françaises du régime de Vichy ont activement participé à la collaboration en se pliant aux exigences de l'occupant nazi et comment cela a impacté la vie quotidienne des habitants. Dans la rue des Rosiers, où vivaient la jeune adolescente et sa famille, nous parlerons des persécutions, des spoliations et des rafles qu'ont subies ses voisins juifs. Enfin, nous comprendrons comment la Résistance s'est organisée pour lutter contre l'oppression, et comment certains de ses membres ont tenté de convaincre Marie de rejoindre leur combat.

**→ rattachée au programme scolaire d'Histoire :
thème 1, chapitre 2 : « L'Europe des Lumières :
circulation des idées, despotisme éclairé et
contestation de l'absolutisme. »**

En partant du square Thomas Jefferson, via les places et les statues qui témoignent de cette histoire franco-américaine, nous découvrirons comment l'histoire de l'indépendance américaine s'est aussi écrite à Paris. De la Déclaration d'indépendance, principalement rédigée par Thomas Jefferson, à la guerre contre la Grande-Bretagne, nous verrons comment les treize colonies s'engagent dans un combat pour devenir une nation indépendante. George Washington prend la tête de l'armée américaine, tandis que Benjamin Franklin obtient à Paris le soutien financier puis militaire de la France. Les statues de Washington, Lafayette, Rochambeau et de Grasse, en prêtant attention à leurs symboles, inscriptions et détails, nous serviront de supports pour raconter la guerre et comprendre le rôle décisif de la France dans la victoire américaine. L'indépendance des treize colonies, désormais réunies sous le nom d'États-Unis d'Amérique, est reconnue par le traité de Paris, signé dans la capitale française en 1783. Enfin, nous nous intéresserons à la construction politique des États-Unis et à la mise en place d'un régime fondé sur la Constitution, dont Washington devient le premier président.

25 Novembre et 2 Décembre

**« La conquête de l'indépendance américaine :
une histoire franco-américaine. »**

**Square Thomas Jefferson, Paris 16^{ème}
arrondissement**

→ visite niveau 4^{ème}





9 et 16 Décembre

« Parfums et maquillages dans les premières civilisations : honorer les dieux, se soigner et séduire. »

Musée du Parfum, Paris 9ème arrondissement.

→ visite niveau 6ème



→ rattachée au programme scolaire
d'Histoire : thème 1, chapitre 3 :
« Premiers États, premières écritures. »

Lors de cette visite, nous remonterons aux premières civilisations pour découvrir l'usage des cosmétiques anciens. Depuis les Sumériens en Mésopotamie jusqu'aux pharaons de l'Égypte ancienne, le parfum et le maquillage faisaient partie intégrante de la vie quotidienne : ils servaient à se protéger du soleil et du sable, à embellir les corps, mais aussi à accompagner les rituels religieux et funéraires. Enfin, nous analyserons les hiéroglyphes gravés ou peints sur certains contenants : ils pouvaient indiquer le contenu ou transmettre des formules protectrices. Cette partie nous permettra de souligner l'importance de l'écriture dans le développement des premières civilisations.

Informations pratiques

Tarifs

- Durée de la visite : 1h + 15mn
- Tarif : 100 € par participant
- Nombre de participants par visite : 6
- Horaires : mercredi après-midi (plusieurs créneaux : 13h ou 14h15 ou 15h30 ou 16h45)

Réservation

par e-mail à
mmeculturereservation@gmail.com

par téléphone au
06 65 18 76 75
(joignable du mardi au samedi,
de 10h à 18h)

Les places étant volontairement
limitées, la réservation est
obligatoire.

Ces visites, proposées en format privilégié, sont limitées à un nombre restreint de participants afin de préserver la qualité de l'expérience et des échanges.



Madame
Culture