

# Programme des visites du premier trimestre



Madame  
*Culture*

Guide-conférencière

Des visites guidées pour les adolescents,  
adaptées au programme scolaire de l'Éducation Nationale, dans les lieux  
culturels de Paris :

une expérience culturelle inédite.



## CALENDRIER DES VISTES

| DATES                        | NIVEAU | THÈME DE LA VISITE                                                                                                                                           | LIEU                                             |
|------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 3 et 10 septembre            | 6ème   | « Homo erectus et homo sapiens : vivre au paléolithique. »                                                                                                   | Musée de L'Homme, Paris 16ème                    |
| 17 et 24 septembre           | 3ème   | « 1917, au coeur de la grande guerre : itinéraire d'une « gueule cassée ». »                                                                                 | Musée du Service de Santé des Armées, Paris 5ème |
| 1 <sup>er</sup> et 8 octobre | 5ème   | « Le denier de Charlemagne : quand la petite pièce raconte la grande histoire. »                                                                             | Cité de l'économie, Paris 17ème                  |
| 15 et 22 octobre             | 4ème   | « Lire, débattre, agir : le palais royal, vitrine du siècle des Lumières. »                                                                                  | Domaine du palais royal, Paris 1 <sup>er</sup>   |
| 5 /12 /19 novembre           | 3ème   | « Le Marais sous le régime de Vichy : avoir 14 ans pendant l'occupation allemande. »                                                                         | Quartier du Marais, Paris 3ème                   |
| 26 novembre et 3 décembre    | 6ème   | « Parfums et maquillages dans les premières civilisations : honorer les dieux, se soigner et séduire. »                                                      | Musée du Parfum, Paris 9ème                      |
| 10 et 17 décembre            | 4ème   | « Lafayette, général et franc-maçon : de la guerre d'indépendance américaine à la Révolution française, les idéaux maçonniques au service des révolutions. » | Musée de la Franc maçonnerie, Paris 9ème         |



**3 et 10 septembre :**

**« Homo erectus et homo sapiens :  
vivre au paléolithique. »  
(au Musée de L'Homme, Paris 16ème)**

**→ visite niveau 6ème**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 1 :

« Les débuts de l'humanité. »



Lors de cette visite, nous découvrirons comment vivaient les hommes et les femmes au Paléolithique. Nous observerons leur organisation en groupes et leurs activités essentielles, comme la chasse, la pêche et la cueillette, ainsi que les outils qu'ils utilisaient. Nous comprendrons également l'importance du feu dans leur quotidien et comment sa maîtrise a favorisé l'évolution physique et sociale du genre Homo. Enfin, nous explorerons leurs croyances à travers l'art préhistorique, en découvrant des peintures pariétales, des statuettes, des parures de bijoux et des amulettes.

**17 et 24 septembre :**

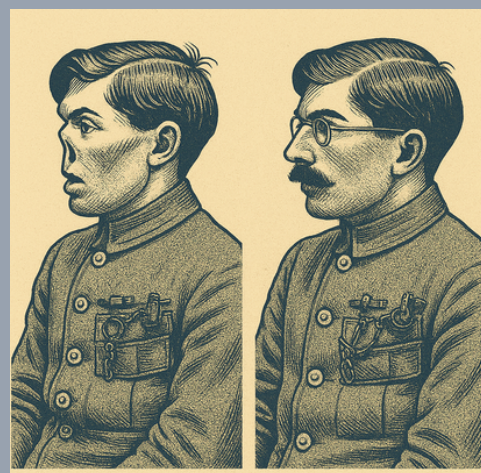
**« 1917, au coeur de la grande guerre : itinéraire  
d'une « gueule cassée ». »  
(au Musée du Service de Santé des Armées,  
Paris 5ème)**

**→ Visite niveau 3ème**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 1 :

« Civils et militaire dans la Première Guerre Mondiale. »

Lors de cette visite, nous suivrons le parcours d'un soldat blessé pendant la Grande Guerre, de l'évacuation du champ de bataille jusqu'à la création de masques pour camoufler sa « gueule cassée ». Caractérisée par des violences inédites, celle des tranchées, de l'artillerie lourde et des mitrailleuses, cette guerre a meurtri les corps et les esprits des combattants. Nous verrons qui intervenait auprès des blessés et quels soins leur étaient apportés. Enfin, nous aborderons les progrès de la médecine pour réparer les corps, créer des prothèses et des masques pour les visages défigurés, ainsi que la difficile reconstruction psychologique.





**1<sup>er</sup> et 8 octobre :**

**« Le denier de Charlemagne : quand la petite pièce raconte la grande histoire. »  
(à la Cité de l'économie, Paris 17<sup>ème</sup>)**

**→ visite niveau 5<sup>ème</sup>**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 1 :  
« Byzance et l'Europe Carolingienne. »

Lors de cette visite, nous analyserons le denier de Charlemagne, monnaie unique de l'Empire carolingien. Cette pièce est une véritable capsule temporelle, témoin du pouvoir, de la religion et de la culture carolingienne sous Charlemagne. Nous observerons le portrait et les titres de Charlemagne, qui rappellent son parcours de roi des Francs devenu empereur. Nous comprendrons comment les symboles et inscriptions chrétiennes témoignent de l'union du pouvoir et de l'Église. Enfin, nous verrons que l'écriture des inscriptions, la « minuscule caroline », a rendu la monnaie lisible partout et permet d'unifier administration, commerce et culture à travers l'empire.



**15 et 22 octobre :**

**« Lire, débattre, agir : le palais royal, vitrine du siècle des Lumières. »  
(au Domaine du palais royal, Paris 1<sup>er</sup>)**

**→ visite niveau 4<sup>ème</sup>**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 2 :  
« L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme. »



Lors de cette visite, nous explorerons le Palais-Royal, centre culturel majeur, il devient au XVIII<sup>e</sup> siècle un véritable foyer de diffusion des idées nouvelles des Lumières. Nous découvrirons comment les premiers journaux et pamphlets circulaient pour dénoncer les excès du gouvernement. Ensuite, nous assisterons aux discussions qui se tenaient dans les Salons et les cabinets de lecture du palais, ainsi qu'aux débats enflammés qui animaient les cafés du domaine. Nous comprendrons comment ces discussions ont contribué à la formation d'une opinion publique, qui préparera le terrain de la Révolution française.





**5 /12 /19 novembre :**

**« Le Marais sous le régime de Vichy :  
avoir 14 ans pendant l'occupation allemande. »  
(dans le Quartier du Marais, rdv devant la mairie au 2  
rue Eugène Spuller, Paris 3ème et 4ème)**



**→ visite niveau 3ème**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 4 :  
« La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration,  
Résistance. »

Lors de cette visite, nous explorerons le Marais, un quartier marqué par l'Occupation allemande, à travers le regard de Marie, adolescente de 14 ans. Autour de la mairie, où travaillait le père de Marie, nous verrons comment les institutions françaises du régime de Vichy ont activement participé à la collaboration en se pliant aux exigences de l'occupant nazi et comment cela a impacté la vie quotidienne des habitants. Dans la rue des Rosiers, où vivaient la jeune adolescente et sa famille, nous parlerons des persécutions, des spoliations et des rafles qu'ont subies ses voisins juifs. Enfin, nous comprendrons comment la Résistance s'est organisée pour lutter contre l'oppression, et comment certains de ses membres ont tenté de convaincre Marie de rejoindre leur combat.

**26 novembre et 3 décembre :**

**« Parfums et maquillages dans les premières  
civilisations :  
honorer les dieux, se soigner et séduire. »  
(au Musée du Parfum, 9 rue du Scribe, Paris  
9ème)**

**→ visite niveau 6ème**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 3 :  
« Premiers États, premières écritures. »

Lors de cette visite, nous remonterons aux premières civilisations pour découvrir l'usage des cosmétiques anciens. Depuis les Sumériens en Mésopotamie jusqu'aux pharaons de l'Égypte ancienne, le parfum et le maquillage faisaient partie intégrante de la vie quotidienne : ils servaient à se protéger du soleil et du sable, à embellir les corps, mais aussi à accompagner les rituels religieux et funéraires. Enfin, nous analyserons les hiéroglyphes gravés ou peints sur certains contenants : ils pouvaient indiquer le contenu ou transmettre des formules protectrices. Cette partie nous permettra de souligner l'importance de l'écriture dans le développement des premières civilisations.





**10 et 17 décembre :**

**« Lafayette, général et franc-maçon :  
de la guerre d'indépendance américaine à la  
Révolution française, les idéaux maçonniques au  
service des révolutions. »  
(au Musée de la Franc-maçonnerie, Paris 9ème)**

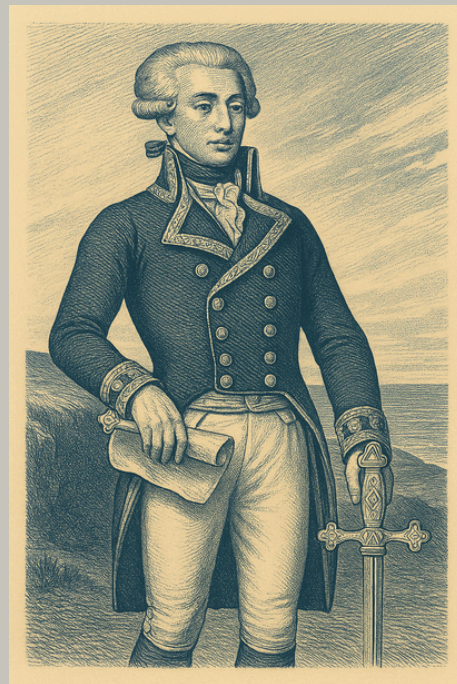
**→ visite niveau 4ème**

→ rattachée au thème scolaire : thème 1, chapitre 2 et 3 :

« L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et  
contestation de l'absolutisme. »

et « La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société  
révolutionnée en France et en Europe. »

Lors de cette visite, nous découvrirons et comprendrons ce qu'était la franc-maçonnerie, les valeurs et les idéaux qu'elle défendait au XVIII<sup>e</sup> siècle ainsi que les difficultés et les suspicions auxquelles elle a dû faire face. À travers le parcours du général Lafayette, jeune aristocrate et franc-maçon, figure emblématique de la guerre d'indépendance américaine et de la Révolution française, nous verrons comment la franc-maçonnerie a nourri les débats, les critiques et les mouvements révolutionnaires qui ont préparé les profondes transformations des sociétés post-révolutionnaires.



## INFORMATIONS ET RÉSERVATION

### TARIF

- Durée de la visite : 1h + 15mn
- Tarif : 100 € par participant
- Nombre de participants par visite : 6
- Horaires : mercredi après-midi  
(plusieurs créneaux horaires: 13h ou  
14h15 ou 15h30 ou 16h45)

### RÉSERVATION

par email à  
[mmeculturereservation@gmail.com](mailto:mmeculturereservation@gmail.com)

par téléphone  
au 06 65 18 76 75  
(joignable du mardi au samedi, de 10h à  
18h)

(Le nombre de participants étant limité, les places  
partent rapidement.)